

Департамент образования и молодежной политики Курганской области
Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение
Курганской области
«Центр развития современных компетенций»

Утверждаю:
И.о. директора центра

Сальникова/ЦРСК /Э.Г.

« 30 » 20 г.



Программа летней профильной смены
«Мы про стиль»
Возраст обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации: 10 дней

Автор-составитель: Лукина
Анна Андреевна,
руководитель
Образовательного центра
одарённых детей и молодёжи
«Созвездие» ГАНОУ КО
ЦРСК

г. Курган, 2024

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Полное название программы	Программа по организации активного отдыха детей и подростков на летней смене «Мы про стиль»
3.	Цель программы	Способствовать формированию у подростков чувства прекрасного и творческого потенциала через изучение хореографии на летней профильной смене «Мы про стиль». Способствовать формированию межличностных взаимоотношений в обществе, посредством вовлечения их в игровую модель смены.
4.	Адресат проектной деятельности	Дети и подростки города Кургана, Курганской области, а также близлежащих городов в возрасте от 7 до 17 лет.
5.	Сроки реализации программы	12.08.2024 – 22.08.2024 гг.
6.	Основные направления деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно – познавательное • Проектное направление деятельности • Воспитательное направление • Психологическое сопровождение • Творческое направление • Спортивное направление
8.	Ожидаемый результат	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дети и подростки познакомились с основными направлениями хореографии. 2. Дети и подростки усовершенствовали свой творческий потенциал и развили коммуникативный. 3. Дети и подростки повысили уровень развития умения находить информацию с помощью различных источников, умения выделять главное. 4. Дети и подростки научились поддерживать друг друга, оказывать помощь товарищам.
9.	Автор-составитель программы:	Лукина Анна Андреевна
10.	Название организации	ГАНОУ КО ЦРСК «Комплекс отдыха и развития»
11.	Почтовый адрес организации	Курганская область, Щучанский район, с. Чумляк, ул. 1 А
12.	Ф.И.О. руководителя организации	Мингазов Марат Рашитович
13.	Телефон, факс, электронный адрес	89226769772

Пояснительная записка.

Актуальность программы.

Дополнительное образование детей – это вид образования, направленный на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в физическом, интеллектуальном, духовно – нравственном и профессиональном совершенствовании человека. Это целенаправленный процесс на воспитание личности её развитие и обучение на основе общеобразовательных программ, которые составлены профессиональным педагогом.

Хореографическое искусство – массовое искусство, доступное всем. Благодаря этому направлению учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру, а также развивают или открывают в себе танцевальные и музыкальные способности.

Хореография – это искусство танца. Оно позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического, и, в целом, психического развития детей. Между тем хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка. Он формирует его художественное «Я» как составную часть орудия «общества», посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые личные стороны нашего существа.

Хореография – одно из любимейших занятий ребёнка в любом возрасте. В особенности для детей, переполненных энергией. Они предпочитают всем видам деятельности ту, где нужно двигаться. Поэтому занятия хореографией становятся для них интересными и актуальными.

Хореография приобщает детей к миру танца. Любой танец можно назвать ритмической поэмой. А слово «Танец» вызывает в нашем сознании представление чего-то неожиданного, нежного, воздушного и грациозного. Занятие танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности ребёнка. На занятиях учащийся учится двигаться в соответствии с музыкальными образами, а также воспитать в себе выносливость, скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса, что необходимо не только для занятия танцем, но и для здоровья в целом.

В рамках реализации программы осуществить охват перспективных школьников параллелей 1-11 классов с целью развития их эстетического восприятия, а также духовной культуры, физических способностей школьников. При использовании данной программы предполагается вернуться к качественному изучению различных хореографических направлений. Обозначенный материал в программе служит обобщению и систематизации полученных ранее знаний, а также формированию новых навыков в различных сферах танца, музыки.

Отличительные особенности программы:

Участие в программе предполагает конкурсный отбор. К участию приглашаются обучающиеся, занимающиеся в центрах дополнительного образования по направлению «Хореография».

Программа профильной смены состоит из взаимосвязанных модулей. В зависимости от уровня подготовки участников предполагается разноуровневое освоение соответствующих модулей программы как индивидуально, так и в составе команд.

Специфика программы состоит в использовании оригинальных объяснений, поиске новых смыслов и интерпретаций.

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей 7 – 17 лет, заинтересованных в систематизации материала и повышении уровня навыков в области хореографии.

Срок реализации (освоения) программы. Дополнительная общеобразовательная программа хореографического направления рассчитана на 10 дней.

Объем программы: 50 часов.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса. Форма обучения – очная. Численный состав группы: до 25 человек на одного педагога (Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 с изменениями и дополнениями от 05.09.2019, 30.09.2020).

Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) – возможна, по потребностям и индивидуальным возможностям школьника.

Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – нет.

Наличие талантливых детей в объединении – программа рассчитана на школьников, обладающих знаниями в области хореографии выше среднего – одаренных детей.

Уровень сложности содержания программы – ознакомительный.

Цель и задачи программы. Планируемые результаты

Цель программы — развитие практических навыков в различных хореографических направлениях.

Задачи программы:

- Развитие двигательных качеств и умений;
- развитие способностей учащихся в области хореографии и расширение их кругозора
- Развитие творческих способностей;
- Развитие нравственно – коммуникативных качеств личности;
- Развитие выносливости посредством танца.

В результате освоения программы обучающиеся должны:

- существенно повысить свой уровень двигательных умений и качеств;
- повысить уровень развития творческих способностей;
- повысить уровень выносливости;
- расширить и углубить фактические знания в хореографическом направлении;

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. **Принцип деятельностного практико-ориентированного подхода**, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности.

2. **Принцип непрерывности:** ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем.
3. **Принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией.**
4. **Принцип педагогической поддержки:** создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала детей и подростков, помощи в решении их индивидуальных проблем.
5. **Принцип научности:** способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музейными предметами, Интернет – сайтом.
6. **Принцип комплексности:** работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы.
7. **Принцип социальной активности** – осуществляется через включение детей и подростков в реальные социально-значимые отношения при проведении просветительских, спортивно-оздоровительных, досуговых КТД.
8. **Принцип взаимосвязи управления и самоуправления,** предполагающий на практике формирование творческих групп, служб из числа детей и взрослых для организации жизнедеятельности лагеря.
9. **Принцип свободы творчества,** предполагающий право выбора пути, темпа, форм и способов творческой деятельности, ролевой позиции, партнеров по общению и совместной творческой деятельности при подготовке и проведению творческих дел.
10. **Принцип гуманизации** — в основу всего воспитательно-образовательного процесса в лагере ставится развитие личности, учёт способностей каждого ребенка, формирование на этой основе программ индивидуального психолого-педагогического сопровождения воспитанников, стимулирования, коррекции и развития их способностей, мотиваций, интересов;
11. **Принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности.** Детям и подросткам предлагается широкий спектр направлений деятельности, учитывая, что вся деятельность должна быть посильна для детей и подростков, и одновременно соответствовать уровню доступной сложности, требовать некоторого напряжения интеллектуального, физического и эмоционального.

Основными направлениями деятельности являются:

Художественно-эстетическая деятельность.

Среди *основных направлений художественно-эстетической деятельности* можно выделить:

- Развивать умение правильно оценивать прекрасное и видеть красоту во всех сферах жизни;
- Развивать нравственность, художественный и эстетический вкус;
- Развивать творческие способности, творческую активность отдыхающих;
- Формировать эстетическое отношение к труду, культуру общения и поведения в социуме.
- Создание условий для самоутверждения, самореализации и всестороннего развития личности.
- Развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- Умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;

- Развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Реализуется через:

- Организацию внутриотрядной работы, что обеспечивает полное погружение ребенка в тематику смены, игровой сюжет (отрядные огоньки, проведение отрядных мероприятий и т.п.).
- Включение каждого ребенка в трудовую деятельность с целью воспитания у ребенка бережного отношения не только к своему, но и к труду окружающих, бережного отношения к имуществу. Реализуется через организацию дежурства по столовой, территории лагеря и т.п.
- Организация шефской работы: помощь детей из старших отрядов детям из младших отрядов.
- Изучение мифов, легенд, обычаев.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1 этап – Подготовительный

На данном этапе происходит процесс создания программы смены, который включает в себя следующие мероприятия:

- Постановка целей и задач смены;
- Планирование смены;
- Подбор и подготовка вожатых;
- Сплочение педагогического и вожатского коллектива;
- Подробное описание и практическая проработка сюжета смены и игрового процесса;
- Подробный разбор смены, ключевых мероприятий.

2 этап – Организационный

- Заезд детей и их адаптация к условиям лагеря;
- Создание положительного эмоционального настроения на смену;
- Проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, личной гигиене, а также законах лагеря;
- Медицинский осмотр детей и подростков;
- Знакомство с развивающими центрами, работающими на смене;
- Включение детей в сюжет смены;
- Анкетирование детей;
- Создание отрядов и работа в них: знакомство ребят между собой, с территорией лагеря, сплочение коллектива, выявление лидеров; оформление отрядных уголков, внутриотрядные мероприятия.

3 этап – Основной

- Реализация игрового сюжета смены;
- Решение целей и задач, поставленных программой;
- Проведение обучающих занятий;
- Работа развивающих центров.

4 этап – Заключительный

- Проведение итоговых мероприятий;
- Подведение итогов смены:
- Анкетирование;
- Определение отряда – лидера смены;
- Анализ развития способностей детей;
- Концерт закрытия смены.

5 этап – Постлагерный

- Анализ реализации целей и задач, сформулированных в программе данной смены, обобщение эффективного психолого-педагогического опыта.
- Составление отчетов о смене, об итогах реализации ведущих направлений деятельности.
- Составление фотоальбомов по итогам смены.
- Составление методических сборников.

Рабочая программа
Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование.

	Название раздела программы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие.	1	1	0
2.	Стиль «Hip hop»	9	1	8
3.	Стиль «R’n’B»	8	1	7
4.	Стиль «Джаз»	8	1	7
5.	Стиль «Vogue»	8	1	7
6.	Стиль «Модерн»	8	1	7
7.	Стиль «Уличные танцы»	8	1	7
8.	Итого:	50		

Диагностические инструменты мониторинга реализации программы смены

Для оценивания результативности и качества реализации программы были использованы методики мониторинга развития личности и группы. Для оптимизации процесса контроля, учета, мониторинга деятельности вожатыми и воспитателями используются современные информационные технологии, в частности, планшетный компьютер с доступом к интернету. Предложенный перечень методик переведён в цифровой формат.

№	Мероприятие	Позволяет выявить
1. Диагностики, применяемые в организационном периоде		
1.	Методика Г.В. Резапкиной «Определение уровня тревожности». 7-9 лет; 10-14 лет; 15-17 лет.	Методика определяет уровень тревожности.
2.	Методика «Ваш творческий потенциал».	Цель методики: диагностика творческого потенциала, креативности.

2. Диагностики, применяемые в основной период смены		
1.	Тест «Я в круге» на выявление уровня психологической комфортности. 7-17 лет.	Уровень психологической комфортности пребывания ребенка в отряде.
2.	Методика САН (самочувствие, активность, настроение). 14-17 лет.	Оценка самочувствия, активности, настроения участников смены.
3.	Анкета «Комфортно ли ребенку в лагере». 7-9 лет; 10-14 лет; 15-17 лет.	Отношение вожатого к детям; задействованность детей в мероприятиях; интерес к мероприятиям программы.
4.	Тест «Психологический тип в общении». 11-17 лет.	Определение психологического типа в общении.
5.	Цветопись настроения. 7-17 лет.	Диагностика эмоционального фона ребенка на протяжении всей смены.
3. Диагностики, используемые в итоговом периоде		
1.	Выездное анкетирование «Как мы жили это время». 6-17 лет.	Впечатления ребенка от смены; степень вовлеченности ребенка в различные виды деятельности; реализация в том или ином виде деятельности; трудности, возникшие за время лагерной смены; чему ребенок научился за смену; удовлетворенность содержанием смены;
2.	Методика «Я – лидер» (Е.С.Фёдоров; О.В.Ерёмин, Т.А.Миронова). 6-17 лет.	Методика направлена на определение лидерских качеств и включает оценку таких коммуникативных и организационных умений, как умение повести за собой, стать организатором и вдохновителем жизни в коллективе, управлять и вести за собой, решать проблемы, влиять на окружающих, работать с группой.
3.	Методика «Ваш творческий потенциал».	Цель методики: диагностика творческого потенциала, креативности.
4.	Методика «Я – патриот» (автор: Н. Бирюкова).	Цель методики: выявить уровень проявления интереса участников смен к Родине и её истории, частоту проявляемых стремлений к патриотической деятельности.
4. Техники словесной диагностики, используемые в любом периоде смены		
1.	Вопросы отрядного огонька.	Духовно-нравственное развитие ребенка, ценностные ориентации; что такое социально активная роль ребенка; отличие вандальной надписи на стене здания и художественного творения в городской среде; современное искусство.
2.	Закончи предложение.	- социально- полезная деятельность - это; - социально – активная личность - это; - отношение к здоровому образу жизни, спорту- ...
3.	Рефлексия.	Личностные приобретения ребенка; полученный за день опыт; эмоциональное состояние ребенка, удовлетворенность прожитым днем.

Ресурсное обеспечение программы

Нормативное обеспечение

Федеральный уровень.

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ;
- Распоряжение Правительства РФ от 22 мая 2017 г. № 978-р «Об утверждении Основ государственного регулирования и государственного контроля организации отдыха и оздоровления детей»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина от 21 июля 2020 г. N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» утверждена постановлением Правительства РФ от 07.10.2021 № 1701;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, постановление Правительств РФ от 31.03.2022 N 678-р;
- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2018 "Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления", утвержден Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 31 июля 2018 г. N444-ст;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления»;

- Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Санитарные правила 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Локальный уровень.

- Устав Центра развития современных компетенций;

- Правила внутреннего распорядка Комплекса отдыха и развития Чумляк;

- Иные локальные нормативные акты Комплекса отдыха и развития Чумляк.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Должность	Функциональные обязанности
Директор лагеря	<ul style="list-style-type: none">• общее руководство деятельностью Комплекса отдыха и развития• контроль и координация служб по обеспечению жизнедеятельности лагеря;
Педагогический персонал: Руководитель смены	<ul style="list-style-type: none">• разработка методической основы игровых моделей программ смен;• организация педагогической и методической работы лагеря;• подбор временных педагогических кадров;• проведение инструктивных курсов для вожатых;• организация работы коллектива педагогов дополнительного образования;• оформление отчетной документации по реализации программ.
Педагог – организатор	<ul style="list-style-type: none">• работа по реализации подпрограмм смен;• работа с органами детского самоуправления лагеря;• разработка, подготовка и проведение коллективно – творческих дел;• анкетирование, тестирование, психолого-педагогические наблюдения за участниками программы.
Художественный руководитель	<ul style="list-style-type: none">• оказание практической помощи вожатым в подготовке и проведении отрядных и общелагерных мероприятий;• разработка, подготовка и проведение общелагерных мероприятий.
Воспитатель, Вожатый	<ul style="list-style-type: none">• организация жизнедеятельности своего отряда, планирование работы в течение смены, ведение педагогической документации (дневника вожатого, мониторинга настроения отряда);• контроль за соблюдением режимных моментов, за личной гигиеной каждого ребенка;• оказание помощи медицинским работникам в выявлении заболевших детей. В случае обнаружения больных доставка их

	<p>в медпункт или вызов медработника на место происшествия (заболевания);</p> <ul style="list-style-type: none"> • контроль за соблюдением формы одежды, обуви по сезону; в первые дни заезда – за щадящим режимом физических и эмоциональных нагрузок на детей; • наблюдения за сменой настроения детей.
Инструктор по спорту.	<ul style="list-style-type: none"> • проведение утренней зарядки, спортивных часов и соревнований; • контроль соблюдения режима солнечных процедур; • контроль правильного использования, сохранности спортивного, туристического инвентаря; • подготовка и проведение туристских мероприятий в соответствии с планом работы.
Педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> • разработка программы деятельности развивающего центра; • подготовка и проведение занятий, учитывая возрастные особенности и интересы детей; • оказание консультативной и практической помощи отрядным вожатым; • участие в подготовке общелагерных мероприятий; • ведение отчетной документации.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия для пребывания детей в Комплекс отдыха и развития.

1. Условия проживания: двухэтажные жилые корпуса – 4 ед., проживание в комнатах площадью 10 кв.м. по 2 места, имеются постельные принадлежности, кровати, шкаф, тумбочки, шторы, ковровые дорожки, стол, стулья.

2. Санитарно-бытовые условия: прачечная – 1 ед.; подача горячей и холодной воды осуществляется постоянно; санузлы, умывальники на этажах жилого корпуса, душевые кабины; постирочные помещения оборудованы стиральными машинами-автомат; костюмерная.

3. Условия медицинского обслуживания (оснащенность 100%):

Медицинский пункт находится на 1 этаже, обеспечен необходимым оборудованием, инвентарем, лекарственными средствами, перевязочным материалом для оказания медицинской помощи на 100%: кабинет приема - 1 ед.; изолятор - 2 ед.; перевязочный кабинет - 1 ед.; процедурный кабинет - 1 ед.; пост медицинской сестры – 1ед.; душевая – 2 ед.; туалетная - 2 ед.; санитарная комната – 1 ед.

4. Культурно-досуговые условия (оснащенность 100%):

Спортивно-досуговый центр: библиотека – 1 ед.; изостудия – 1 ед.; зал хореографии- 1 ед.; медиастудия – 1 ед.; центр творчества и досуга – 2 ед.; холлы для отдыха и досуга – 4 ед.; естественнонаучная лаборатория – 1ед.; зал совещаний – 1ед.

Здание актового зала (оснащено на 100%): концертный зал – 1 ед.; помещения

дообразования и спортивных соревнований – 5 ед.

Центры дополнительного образования (оснащенность 100%): игровой центр – 1 ед.; центр психологической помощи – 1 ед.; центр прикладного творчества – 1 ед.; центр музыкального творчества – 1 ед.

Отрядные беседки с оборудованием – 5 ед.;

Место с эстрадой и местами для зрителей – 1 ед.;

Спальные корпуса: холлы для отдыха и досуга – 2 ед.

5. Физкультурно - спортивные условия (оснащенность 100%):

Тренажерный зал - 1 ед. спортивный зал – 1 ед.; крытый бассейн – 1 ед.; сауна – 1 ед.;

Спортивные сооружения и площадки на открытом воздухе: футбольное поле с искусственной травой – 1 ед.; баскетбольная площадки - 1 ед.; мобильный скалодром – 1 ед.; асфальтированная трасса - 1 ед.;

6. Условия обеспечения безопасности:

- ограждение территории;

- круглосуточная охрана территории: частное охранное предприятие;

- обеспечение тревожной кнопкой, выведенной на пульт ближайшего отдела внутренних дел;

- ежегодная противоклещевая обработка территории;

- оборудована автоматическая пожарная сигнализация – 100%, система оповещения – 100%, обеспеченность огнетушителями - 100%, укомплектованы пожарные щиты с полным набором противопожарных инструментов, обеспечен свободный доступ к запасным выходам, организовано проведение учебной пожарной эвакуации для детей и работников, помещения оборудованы пожарными кранами в соответствии с установленными требованиями, рабочие места оснащены первичными средствами пожаротушения и защиты органов дыхания;

- страхование детей от несчастного случая;

- система видеонаблюдения объектов территории

ПЛАН-СЕТКА ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

<p style="text-align: center;">12 июля</p> <p>8:00 – 12:00 – заезд и расселение отрядов (команд)</p> <p>12:30 – 14:30 – обед</p> <p>14:30 – 15:50 – тихий час</p> <p>16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы</p> <p>18:00 – 19:30 – ужин</p> <p>19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. Открытие смены, знакомство с педагогическим составом и тематикой смены.</p> <p>20:55 – 22:15 – сонник</p> <p>22:20 – огонек</p> <p>23:00 – отбой</p>	<p style="text-align: center;">13 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ</p> <p>8:20 – зарядка</p> <p>8:30 – 9:45 – завтрак</p> <p>8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд</p> <p>9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд</p> <p>10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы</p> <p>12:30 – 14:30 – обед</p> <p>14:30 – 15:50 – тихий час</p> <p>16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы</p> <p>18:00 – 19:30 – ужин</p> <p>19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. «Мы зажигаем сердца (визитки отрядов, танцевальные номера хореографов, вожатых, педагогов дополнительного образования)</p> <p>20:55 – 22:15 – сонник</p> <p>22:20 – огонек</p> <p>23:00 – отбой</p>	<p style="text-align: center;">13 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ</p> <p>8:20 – зарядка</p> <p>8:30 – 9:45 – завтрак</p> <p>8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд</p> <p>9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд</p> <p>10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы</p> <p>12:30 – 14:30 – обед</p> <p>14:30 – 15:50 – тихий час</p> <p>16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы</p> <p>18:00 – 19:30 – ужин</p> <p>19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. «Квест-игра с кодовым словом». (отряды передвигаются по территории лагеря по станциям и выполняют задания, за которые им дается частичка кодовой фразы, нужной для решения загадки на детективной игре 15 июля)</p> <p>20:55 – 22:15 – сонник</p> <p>22:20 – огонек</p> <p>23:00 – отбой</p>
<p style="text-align: center;">14 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ</p> <p>8:20 – зарядка</p> <p>8:30 – 9:45 – завтрак</p> <p>8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд</p> <p>9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд</p> <p>10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы</p> <p>12:30 – 14:30 – обед</p> <p>14:30 – 15:50 – тихий час</p> <p>16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы</p> <p>18:00 – 19:30 – ужин</p> <p>19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. тематическая дискотека</p> <p>20:55 – 22:15 – сонник</p> <p>22:20 – огонек</p>	<p style="text-align: center;">15 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ</p> <p>8:20 – зарядка</p> <p>8:30 – 9:45 – завтрак</p> <p>8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд</p> <p>9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд</p> <p>10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы</p> <p>12:30 – 14:30 – обед</p> <p>14:30 – 15:50 – тихий час</p> <p>16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы</p> <p>18:00 – 19:30 – ужин</p> <p>19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. Детективная игра «В поисках Каринэ» (по рассказам от актеров нужно понять зацепку и</p>	<p style="text-align: center;">16 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ</p> <p>8:20 – зарядка</p> <p>8:30 – 9:45 – завтрак</p> <p>8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд</p> <p>9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд</p> <p>10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы</p> <p>12:30 – 14:30 – обед</p> <p>14:30 – 15:50 – тихий час</p> <p>16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы</p> <p>18:00 – 19:30 – ужин</p> <p>19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. «экватор смены» (команды готовят номера-пародии на хореографов)</p>

<p>23:00 – отбой</p>	<p>найти, кто похитил Каринэ и для чего, важно: необходимо использовать подсказку с квест-игры 13 июля) 20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>	<p>20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>
<p style="text-align: center;">17 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ 8:20 – зарядка 8:30 – 9:45 – завтрак 8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд 9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд 10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы 12:30 – 14:30 – обед 14:30 – 15:50 – тихий час 16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы 18:00 – 19:30 – ужин 19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. Внутриотрядные мероприятия от вожатых 20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>	<p style="text-align: center;">18 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ 8:20 – зарядка 8:30 – 9:45 – завтрак 8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд 9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд 10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы 12:30 – 14:30 – обед 14:30 – 15:50 – тихий час 16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы 18:00 – 19:30 – ужин 19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. Шоу «Интуиция» (командам нужно отгадать, какие факты принадлежат тому или иному вожатому/педагогу) 20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>	<p style="text-align: center;">19 июля</p> <p>7:50 – подъем/вЛГ 8:20 – зарядка 8:30 – 9:45 – завтрак 8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд 9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд 10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы 12:30 – 14:30 – обед 14:30 – 15:50 – тихий час 16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы 18:00 – 19:30 – ужин 19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. «Кому принадлежит» (команды выбирают категории и «цену» и отгадывают кому принадлежит звук, фото, фраза и т.д.) 20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>

20 июля	21 июля	22 июля
<p>7:50 – подъем/вЛГ 8:20 – зарядка 8:30 – 9:45 – завтрак 8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд 9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд 10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы 12:30 – 14:30 – обед 14:30 – 15:50 – тихий час 16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы 18:00 – 19:30 – ужин 19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. «Туз-туц квиз!» 20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>	<p>7:50 – подъем/вЛГ 8:20 – зарядка 8:30 – 9:45 – завтрак 8:40 – 9:00 – общий сбор у 1 – 8 команд 9:20 – 9:40 – общий сбор у 9 – 16 команд 10:00 – 12:20 – практика / мастер-классы 12:30 – 14:30 – обед 14:30 – 15:50 – тихий час 16:00 – 18:00 – практика / мастер-классы 18:00 – 19:30 – ужин 19:50 – 20:50 – вечернее мероприятие. Закрытие смены, подведение итогов 20:55 – 22:15 – сонник 22:20 – огонек 23:00 – отбой</p>	<p style="text-align: center;">ВЫЕЗД</p>